



## LIT ET MIXE Programme « CINELIT »

Cinéma géré et animé par CINELIT, association de bénévoles, avec le soutien du CNC, du Conseil Régional d'Aquitaine et de la mairie de Lit et Mixe.

	<b>Dimanche 27 novembre à 19 h</b> <b>Petaouchnok</b> 1 h 36		Film de Edouard Deluc avec Pio Marmai, Philippe Rebot, Camille Chamoux	
	<b>Mardi 29 novembre à 19 h</b> <b>Simone, le voyage du siècle</b> 2 h 20		Film de Olivier Dahan avec Elsa Zylberstein, Rebecca Marder, Élodie Bouchez	
<b>Avec Damien Listre</b>	<b>Mercredi 30 novembre à 20 h 30</b> <b>Pour une poignée de dollars</b> 1 h 39		Film de Sergio Leone avec Clint Eastwood, Marianne Koch, Wolfgang Lukschy	<b>CINEPHILIT</b> Séance à 5 € 
<b>Un Après-Midi au Cinéma</b>	<b>Jeudi 1 décembre à 15 h</b> <b>Reste un peu</b> 1 h 33	<b>Séance à 5 €</b>	Film de Gad Elmaleh avec Gad Elmaleh, Régine Elmaleh, David Elmaleh	
	<b>Vendredi 2 décembre à 20 h 30</b> <b>Armageddon Time</b> 1 h 55		Film de James Gray avec Anne Hathaway, Jeremy Strong, Banks Repeta	
	<b>Samedi 3 décembre à 20 h 30</b> <b>Les miens</b> 1 h 25		Film de Roschdy Zem avec Roschdy Zem, Maiwenn, Sami Bouajila	
	<b>Dimanche 4 décembre à 17 h 30</b> <b>Couleurs de l'incendie</b> 2 h 14		Film de Clovis Cornillac avec Léa Drucker, Benoît Poelvoorde, Alice Isaaz	
	<b>Mardi 6 décembre à 19 h</b> <b>Les repentis</b> 1 h 56	<b>VOST</b>	Film de Icíar Bollaín avec Blanca Portillo, Luis Tosar, Urko Olazabal	
<b>VOST</b>	<b>Mercredi 7 décembre à 20 h 30</b> <b>La Conspiration du Caire</b> 1 h 59		Film de Tarik Saleh avec Tawfeek Barhom, Fares Fares, Mohammad Bakri	
<b>Un Après-Midi au Cinéma</b>	<b>Jeudi 8 décembre à 15 h</b> <b>Maestro(s)</b> 1 h 27	<b>SORTIE NATIONALE</b> <b>Séance à 5 €</b>	Film de Bruno Chiche avec Yvan Attal, Pierre Arditi, Miou-Miou	
	<b>Vendredi 9 décembre à 20 h 30</b> <b>Les Femmes du square</b> 1 h 45		Film de Julien Rambaldi avec Eye Haïdara, Ahmed Sylla, Léa Drucker	
	<b>Samedi 10 décembre à 20 h 30</b> <b>Le torrent</b> 1 h 41		Film de Anne Le Ny avec José Garcia, André Dussollier, Capucine Valmary	
	<b>Dimanche 11 décembre à 17 h 30</b> <b>Enzo le croco</b> 1 h 47	<b>A partir de 6 ans</b>	Film de Will Speck, Josh Gordon avec Shawn Mendes, Constance Wu, Scoot McNairy	



<b>Petaouchnok</b>	Au cœur des Pyrénées, deux amis ont l'idée du siècle pour se sortir de la précarité : lancer une chevauchée fantastique à travers la montagne, pour touristes en mal de nature, de silence, d'aventure. <b>Genre : Comédie</b>
<b>Simone, le voyage du siècle</b>	Le destin de Simone Veil, son enfance, ses combats politiques, ses tragédies. Le portrait épique et intime d'une femme au parcours hors du commun qui a bousculé son époque en défendant un message humaniste toujours d'une brûlante actualité. <b>Genre : Biopic</b>
<b>Pour une poignée de dollars</b>	Deux bandes rivales, les Baxter, trafiquants d'armes, et les Rojo, qui font de la contrebande d'alcool, se disputent la suprématie et la domination de la ville de San Miguel, au sud de la frontière américano-mexicaine. Un étranger, vêtu d'un poncho, arrive à dos de mulet dans cette petite ville et s'immisce entre les deux bandes. Proposant d'abord ses services aux Rojo, l'étranger va très vite tirer profit des deux camps à la fois, à la grande joie du fabricant de cercueils Piripero. <b>Genres : Western, Action</b>
<b>Reste un peu</b>	Après trois années à vivre l'« American dream » Gad Elmaleh décide de rentrer en France. Sa famille et ses amis lui manquent. Du moins, c'est la réponse officielle pour justifier son retour... car Gad n'est pas (seulement) rentré pour le couscous de sa mère. Non, c'est une autre femme qu'il vient retrouver à Paris... la Vierge Marie. <b>Genre : Comédie</b>
<b>Armageddon Time</b>	L'histoire très personnelle du passage à l'âge adulte d'un garçon du Queens dans les années 80, de la force de la famille et de la quête générationnelle du rêve américain. <b>Genre : Drame</b>
<b>Les Miens</b>	Moussa a toujours été doux, altruiste et présent pour sa famille. À l'opposé de son frère Ryad, présentateur télé à la grande notoriété qui se voit reprocher son égoïsme par son entourage. Seul Moussa le défend, qui éprouve pour son frère une grande admiration. Un jour Moussa chute et se cogne violemment la tête. Il souffre d'un traumatisme crânien. Méconnaissable, il parle désormais sans filtre et balance à ses proches leurs quatre vérités. Il finit ainsi par se brouiller avec tout le monde, sauf avec Ryad... <b>Genre : Drame</b>
<b>Couleurs de l'incendie</b>	Février 1927. Après le décès de Marcel Péricourt, sa fille, Madeleine, doit prendre la tête de l'empire financier dont elle est l'héritière. Mais elle a un fils, Paul, qui d'un geste inattendu et tragique va la placer sur le chemin de la ruine et du déclassement. Face à l'adversité des hommes, à la corruption de son milieu et à l'ambition de son entourage, Madeleine devra mettre tout en œuvre pour survivre et reconstruire sa vie. Tâche d'autant plus difficile dans une France qui observe, impuissante, les premières couleurs de l'incendie qui va ravager l'Europe. <b>Genres : Historique, Drame</b>
<b>Les Repentis</b>	Léo et Rémi, 13 ans, sont amis depuis toujours. Jusqu'à ce qu'un événement impensable les sépare. Léo se rapproche alors de Sophie, la mère de Rémi, pour essayer de comprendre... <b>Genres : Drame, Biopic</b>
<b>La Conspiration du Caire</b>	<b>Prix du scénario au Festival de Cannes 2022.</b> Adam, simple fils de pêcheur, intègre la prestigieuse université Al-Azhar du Caire, épice du pouvoir de l'Islam sunnite. Le jour de la rentrée, le Grand Imam à la tête de l'institution meurt soudainement. Adam se retrouve alors, à son insu, au cœur d'une lutte de pouvoir implacable entre les élites religieuses et politiques du pays. <b>Genre : Thriller</b>
<b>Maestro(s)</b>	Chez les Dumar, on est chefs d'orchestre de père en fils : François achève une longue et brillante carrière internationale tandis que Denis vient de remporter une énième Victoire de la Musique Classique. Quand François apprend qu'il a été choisi pour diriger la Scala, son rêve ultime, son Graal, il n'en croit pas ses oreilles. D'abord comblé pour son père, Denis déchanté vite lorsqu'il découvre qu'en réalité c'est lui qui a été choisi pour aller à Milan... <b>Genre : Drame</b>
<b>Les Femmes du square</b>	Angèle, jeune femme ivoirienne, s'en est toujours sortie grâce à sa tchatche et à son culot. Pour s'éviter les représailles d'une bande de malfrats, elle parvient à se faire embaucher comme nounou d'Arthur, un garçon de 8 ans des beaux quartiers. En découvrant les conditions de travail des autres nounous et leur précarité, Angèle décide de prendre les choses en mains. Sous l'œil admiratif d'Arthur et avec l'aide d'Edouard, jeune avocat qui ne tarde pas à tomber sous son charme, Angèle va alors se battre pour rendre justice... <b>Genre : Comédie</b>
<b>Le Torrent</b>	Lorsqu'Alexandre découvre que sa jeune épouse, Juliette, le trompe, une violente dispute éclate. Juliette s'enfuit dans la nuit et fait une chute mortelle. Le lendemain, des pluies torrentielles ont emporté son corps. La gendarmerie entame une enquête et Patrick, le père de Juliette, débarque, prêt à tout pour découvrir ce qui est arrivé pendant cette nuit d'inondations. Alexandre qui craint d'être accusé, persuade Lison, sa fille d'un premier lit (18 ans), de le couvrir. Il s'enfonce de plus en plus dans le mensonge et Patrick commence à le soupçonner. Piégée entre les deux hommes, Lison pourrait tout faire basculer. C'est le début d'un terrible engrenage... <b>Genre : Thriller</b>
<b>Enzo le croco</b>	<i>Adapté de la série de romans à succès écrits par Bernard Waber, Lyle, Lyle, Crocodile, avec, dans les rôles principaux, l'acteur oscarisé Javier Bardem, Constance Wu et Shawn Mendes (qui prête sa voix à Enzo dans la version anglaise), ENZO LE CROCO est une comédie musicale mêlant prises de vue réelles et animation, qui va permettre au public du monde entier de rencontrer son attachant héros.</i> Quand la famille Primm déménage à New York, leur jeune fils Josh peine à s'adapter à sa nouvelle école et à ses nouveaux camarades. Tout cela change quand il découvre Enzo - un crocodile chanteur qui aime les bains et le caviar - et qui vit dans le grenier de sa nouvelle maison. Enzo et Josh deviennent rapidement amis, mais lorsque l'existence de l'insolite crocodile est menacée par leur diabolique voisin, M. Grumps, les Primm s'allient avec Hector P. Valenti, le propriétaire d'Enzo, afin de prouver au monde qu'une famille peut toujours s'improviser, et qu'il n'y a aucun mal à intégrer un grand reptile mélomane, doté d'une personnalité haute en couleur et d'une incroyable voix. <b>Genres : Famille, Musical, Aventure, Comédie</b>