



# LIT ET MIXE Programme « CINELIT »

Cinéma géré et animé par CINELIT, association de bénévoles, avec le soutien du CNC, du Conseil Régional d'Aquitaine et de la mairie de Lit et Mixe.



A partir de 6 ans	<b>Mercredi 9 octobre à 20 h 30</b> <b>Langue étrangère</b> 1 h 45	<b>Film de Claire Burger</b> <b>avec Josefa Heinsius,</b> <b>Lilith Grasmug,</b> <b>Nina Hoss</b>	
Un Après-Midi au Cinéma	<b>Jeudi 10 octobre à 15 h</b> <b>Les Vieux</b> 1 h 36	Séance à 5 €	
	<b>Vendredi 11 octobre à 20 h 30</b> <b>Emmanuelle</b> 1 h 47		
	<b>Samedi 12 octobre à 20 h 30</b> <b>Ni chaînes ni maîtres</b> 1 h 38		
	<b>Dimanche 13 octobre à 17 h 30</b> <b>Les barbares</b> 1 h 41		
VOST	<b>Mardi 15 octobre à 19 h</b> <b>Việt and Nam</b> 2 h 09		
	<b>Mercredi 16 octobre à 20 h 30</b> <b>Quand vient l'automne</b> 1 h 42		
	<b>Jeudi 17 octobre à 15 h</b> <b>On fait quoi maintenant ?</b> 1 h 31	Séance à 5 €	
	<b>Vendredi 18 octobre à 20 h 30</b> <b>Lee Miller</b> 1 h 52		
A partir de 6 ans	<b>Dimanche 20 octobre à 17 h 30</b> <b>Croquette le chat merveilleux</b> 1 h 27		
	<b>Dimanche 20 octobre à 20 h 30</b> <b>Le fil</b> 1 h 55		

<b>Langue étrangère</b>	Fanny a 17 ans et elle se cherche encore. Timide et sensible, elle peine à se faire des amis de son âge. Lorsqu'elle part en Allemagne pour un séjour linguistique, elle rencontre sa correspondante Lena, une adolescente qui rêve de s'engager politiquement. <b>Genres : Comédie, Comédie dramatique, Drame</b>
<b>Les vieux</b>	Ils sont de toutes origines et ont vécu près d'un siècle. Ils ont traversé les bouleversements de l'histoire. Ils sont drôles, émouvants, rebelles. Ils nous surprennent et nous émerveillent. Pourtant, on entend rarement leur voix. Ce film est une invitation au voyage, à travers la France, à leur rencontre : les Vieux. <b>Genre : Documentaire</b>
<b>Emmanuelle</b>	<b>Interdit - 12 ans</b> Emmanuelle est en quête d'un plaisir perdu. Elle s'envole seule à Hong Kong, pour un voyage professionnel. Dans cette ville-monde sensuelle, elle multiplie les expériences et fait la rencontre de Kei, un homme qui ne cesse de lui échapper. <b>Genres : Drame, Erotique</b>
<b>Ni chaînes, ni maîtres</b>	<b>Tout public avec avertissement</b> 1759. Isle de France (actuelle île Maurice). Massamba et Mati, esclaves dans la plantation d'Eugène Larcenet, vivent dans la peur et le labeur. Lui rêve que sa fille soit affranchie, elle de quitter l'enfer vert de la canne à sucre. Une nuit, elle s'enfuit. Madame La Victoire, célèbre chasseuse d'esclaves, est engagée pour la traquer. Massamba n'a d'autre choix que de s'évader à son tour. Par cet acte, il devient un « marron », un fugitif qui rompt à jamais avec l'ordre colonial. <b>Genres : Action, Science Fiction</b>
<b>Les barbares</b>	A Paimpont, l'harmonie règne : parmi les habitants, il y a Joëlle - l'institutrice donneuse de leçons, Anne - la propriétaire de la supérette portée sur l'apéro, Hervé - le plombier alsacien plus breton que les Bretons, ou encore Johnny - le garde-champêtre fan de... Johnny. Dans un grand élan de solidarité, ils acceptent avec enthousiasme de voter l'accueil de réfugiés ukrainiens. Sauf que les réfugiés qui débarquent ne sont pas ukrainiens... mais syriens ! Et certains, dans ce charmant petit village breton, ne voient pas l'arrivée de leurs nouveaux voisins d'un très bon œil. Alors, au bout du compte, c'est qui les barbares ? <b>Genre : Comédie</b>
<b>Viet and Nam</b>	Nam et Viêt s'aiment. Tous les deux travaillent à la mine de charbon, à 1000 mètres dans les profondeurs de la terre. Alors que Nam rêve d'une vie meilleure, une mystérieuse chamane lui promet de retrouver la dépouille de son père, soldat disparu lors de la guerre du Vietnam. Avec sa mère, et l'aide de Viêt, il se lance dans cette quête, pour retrouver les fantômes du passé. <b>Genre : Drame</b>
<b>Quand vient l'automne</b>	Michelle, une grand-mère bien sous tous rapports, vit sa retraite paisible dans un petit village de Bourgogne, pas loin de sa meilleure amie Marie-Claude. A la Toussaint, sa fille Valérie vient lui rendre visite et déposer son fils Lucas pour la semaine de vacances. Mais rien ne se passe comme prévu. <b>Genre : Comédie dramatique</b>
<b>On fait quoi maintenant ?</b>	Brutalement licencié à 58 ans, Alain décide de monter sa propre société pour se prouver et prouver au monde qu'il n'est pas devenu inutile. Embarquant dans son improbable projet Véronique son ancienne collègue bloquée depuis des années dans la dépression et Jean-Pierre Savarin un animateur de jeu télévisé sur le retour, il s'attaque au secteur qu'il pense être le plus porteur : la garde d'enfants. <b>Genre : Comédie</b>
<b>Lee Miller</b>	L'incroyable vie de LEE MILLER, ex-modèle pour Vogue et muse de Man Ray devenue l'une des premières femmes photographes de guerre. Partie sur le front et prête à tout pour témoigner des horreurs de la Seconde Guerre, elle a, par son courage et son refus des conventions, changé la façon de voir le monde. <b>Genres : Biopic, Drame, Guerre</b>
<b>Croquette le chat merveilleux</b>	C'est bien connu, les chats ont plusieurs vies ! Croquette vient de gâcher celle de trop et il ferait tout pour retrouver Rose, sa maîtresse adorée. On lui accorde une dernière chance, cependant une règle a changé : Croquette peut revenir, mais à un détail près... Désormais transformé en cheval, chien, perroquet ou poisson, l'aventure ne fait que commencer ! <b>Genres : Animation, Comédie, Famille</b>
<b>Le fil</b>	Depuis qu'il a fait innocenter un meurtrier récidiviste, Maître Jean Monier ne prend plus de dossiers criminels. La rencontre avec Nicolas Milik, père de famille accusé du meurtre de sa femme, le touche et fait vaciller ses certitudes. Convaincu de l'innocence de son client, il est prêt à tout pour lui faire gagner son procès aux assises, retrouvant ainsi le sens de sa vocation. <b>Genre : Drame</b>